

Joe Donald Reynolds, nato a Carlisle, in Inghilterra nel 1944, a due anni si trasferisce con sua madre in America. Per continuare la tradizione familiare a 17 anni, si arruola nella US Navy e presta servizio nel Pacifico a bordo della portaerei USS Yorktown dal 1962 al 1965, e successivamente si laurea presso la University of Central Arkansas, BSE.

Mentre lavora come pittore nel 1974 gli fu conferito un National Endowment Grant di quattro anni come Artist-In-Residence per il distretto della Little School Public School in Arkansas.

Il Gertrude's Walk Project, commissionato dalla città di Orlando nel 1980, fu l'inizio di una serie di murali e sculture pubbliche nella Florida centrale. Lavorando come artista freelance fino ai giorni nostri, il lavoro pubblico e privato di Reynolds ha abbellito le pareti e le lobby di uffici aziendali, campus universitari, parchi a tema, case e studi immobiliari qui e all'estero.

Nel 1999, in compagnia della moglie, arriva in Versilia con la piccola imbarcazione costruita da lui stesso. Qui inizia a lavorare presso il Marble Studio di Nicola Stagetti per imparare la lavorazione del marmo.