

Da Capri a Pietrasanta: Capri Verdemare di Maicol Borghetti arriva in Piazza Carducci

La scultura in bronzo, già esposta sul belvedere dell'isola di Capri, sarà inaugurata sabato 17 ottobre alle ore 18.00 e resterà visibile fino al 10 gennaio 2027.

Pietrasanta, ottobre 2026. Dopo aver attraversato il mare ed essere stata esposta sul belvedere di Piazza Armando Diaz a Capri, *Capri Verdemare*, opera dell'artista Maicol Borghetti, arriva a Pietrasanta, dove sarà collocata in Piazza Carducci fino al 10 gennaio 2027.

La scultura, realizzata in bronzo presso la Fonderia Artistica Versiliese di Pietrasanta, nasce nell'ambito di un progetto artistico sviluppato per l'isola di Capri in collaborazione con Liquid Art System di Franco Senesi, accompagnato da un testo critico di Alessandro Romanini.

Capri Verdemare appartiene alla serie *Mythos and Protos* e si inserisce nella ricerca che Borghetti definisce *Archeologia del Futuro*: un percorso artistico che immagina reperti di civiltà possibili, appartenenti a tempi alternativi al nostro.

Non si tratta di ricostruire un passato realmente esistito, né di rappresentare un futuro prevedibile, ma di dare forma a qualcosa che sembra provenire da una storia diversa, mai accaduta eppure riconoscibile. Figure e frammenti che richiamano il linguaggio dell'archeologia, pur non appartenendo ad alcuna civiltà conosciuta.

In *Capri Verdemare* questa ricerca incontra l'identità del mare. L'artista immagina la storia di una scultura rimasta a lungo immersa nelle acque di Capri e successivamente riemersa, trasformata dal tempo e dagli elementi naturali.

La particolare patina verde-azzurra, sviluppata per l'opera e denominata *Patina Capri Verdemare*, dà forma visibile a questo racconto. Il colore delle acque diventa parte dell'identità della scultura, rendendo concreto un reperto di origine immaginaria.

L'opera si presenta così come un frammento di un tempo possibile: reale nella materia, immaginario nella sua provenienza. Attraverso questo incontro tra scultura, archeologia e immaginazione, Borghetti invita a riflettere sul rapporto tra essere umano, memoria e tempo, lasciando allo spettatore la libertà di costruire la propria interpretazione.

Dopo l'esperienza di Capri, l'arrivo dell'opera a Pietrasanta assume un significato particolare. La scultura torna nella città in cui è stata fusa, in un territorio storicamente legato alla lavorazione del bronzo e alla scultura, portando con sé un progetto artistico nato dal dialogo tra materia, luogo e immaginazione.

La sua presenza in Piazza Carducci offre al pubblico la possibilità di incontrare l'opera nello spazio urbano, al di fuori dei tradizionali luoghi espositivi.

L'artista

Maicol Borghetti è un artista visivo che lavora tra scultura e fotografia. La sua ricerca indaga il rapporto tra figura umana, memoria e tempo, attraverso opere che evocano civiltà possibili e realtà alternative.

Ha presentato il proprio lavoro in Italia e all'estero, sviluppando un linguaggio artistico in cui materia e immaginazione si incontrano. La sua ricerca è accompagnata dai contributi critici del curatore Alessandro Romanini.

Informazioni

Opera: Capri Verdemare

Artista: Maicol Borghetti

Luogo: Piazza Carducci, Pietrasanta

Inaugurazione: Sabato 17 ottobre 2026, ore 18.00

Periodo espositivo: 17 ottobre 2026 – 10 gennaio 2027

Approfondimenti sul progetto: www.maicolborghetti.com/it/capri-verdemare.html

Sito dell'artista: www.maicolborghetti.com