



Federica Ricotti inizia la sua ricerca verso la fine degli anni Ottanta a Milano. Artista riconosciuta dalla Paper art, crea sculture in fibre naturali e luce. Presenta le sue opere con performances e installazioni in chiese, castelli e spazi di archeologia industriale. Nel 2005 vince il premio speciale "Extérieur" e nel 2011 il Primo Premio alla Triennale Internationale du Papier del Museo Svizzero di Val de Charmey. Nel 2015 le viene assegnata la residenza d'artista nell'ambito del progetto "Made in Loco. Cartapesta leccese e papier mâché" dal Ministero dei beni e delle attività culturali di Bari. Vive a Tellaro in Liguria con atelier a Carrara.

Federica Ricotti began her research in Milan at the end of the Eighties. Acknowledged artist of the Paper Art, she won in 2005 the special Jardin prize and in 2011 the first prize in the Triennale Internationale du Papier, Musée de Val de Charmey, Switzerland. In 2015 she won the artist-in-residence program of Ministero dei beni e delle attività culturali in Bari. Her performances are hosted in churches, castles and industrial archaeology sites.