



GIANLUCA BECUZZI

Gianluca Becuzzi (1962, Piombino) è un compositore elettroacustico / elettronico e sound artist attivo dalla prima metà degli anni 80. Ha pubblicato molti album e suonato dal vivo in giro per l' Europa nel corso degli ultimi tre decenni, sotto vari nomi.

Dal 1999, la sua produzione artistica è caratterizzata da una forte impronta sperimentale, dall'interesse per le possibilità espressive offerte dalle tecnologie e da una chiara propensione estetica verso forme astratte e micro/macro rumori /suoni.

Si occupa di composizione elettronica/elettroacustica, sound art, ambienti post-scorins e sound design.

Le relazioni tra arte e scienza, tra audio e forme spaziali visuali, non che tra composizione e processi auto generativi rappresentano i temi principali della sua ricerca sonologica.

Tra le produzioni artistiche degli ultimi anni, oltre ai lavori sperimentali a suo nome, sono da menzionare anche i suoi progetti solisti come Kinetix, gli album in duo con Fabio Orsi, il progetto elettro-post-punk Noise Trade Company e le produzioni harsh-power-noise come Greyhistory, oltre a diverse altre collaborazioni con musicisti, compagnie teatrali e videoartisti dell' area sperimentale.