

Nato in Polonia nel 1977. Inizia la sua esperienza artistica nel 1996 con l'agenzia di pubblicità Beta di Gliwice che lo sponsorizza in disegno e pittura. Dal 1999 al 2002 è apprendista nello studio del maestro scultore Marek Spiwla dove lavora con legno, carbone, gesso. Nello stesso periodo frequenta lo studio del pittore Witold Berus dove impara la storia dell'arte e il disegno anatomico. Queste esperienze sono cruciali nella sua formazione. Nel 2002 si diploma in Ingegneria ambientale all'Università di Opole. Nel 2003 si trasferisce a Pietrasanta, studiando prima scultura all'accademia di Carrara. Nel 2009 tiene la sua prima mostra personale "Non toccare" con l'Aria Art Gallery a Pietrasanta. Nel 2010 diventa membro della Royal British Society of Sculptors. Vive e lavora a Pietrasanta.