

Dallo studio di Moses Levy alla collezione di Enrico Pea

In preparazione a Pietrasanta un interessante appuntamento espositivo



PIETRASANTA (LU)_ Un corpus di opere di Moses Levy, provenienti dalla **collezione di Enrico Pea**, sarà in mostra a Pietrasanta dal 17 febbraio all'11 marzo: **incisioni, disegni e carboncini** realizzati prima del 1916. In quell'anno, infatti, quanto contenuto nello **studio di Rigoli (PI) del grande maestro Moses Levy fu acquistato da Luigi Salvatori ed Enrico Pea**. In esposizione anche opere di Mino Maccari, Arturo Dazzi, Ettore Di Giorgio e Antony De Witt.

Con il sostegno della Banca della Versilia, Lunigiana e Garfagnana, l'Assessorato alla Cultura accende i riflettori su questo particolare nucleo proveniente dalla collezione Pea che sarà ospitato nelle sale Putti e Capitolo del chiostro di Sant'Agostino. Nell'occasione sarà pubblicato un catalogo, edito da Bandecchi e Vivaldi, con testi di diversi studiosi.

L'iniziativa è a cura di Antonella Serafini e Valentina Fogher.

Moses Levy (Tunisi, 1885 – Viareggio, 1968), pittore e incisore, giovanissimo si trasferì in Italia, prima a Firenze, poi a Lucca dove conobbe Lorenzo Viani e poi ancora a Firenze dove s'iscrisse all'Accademia di Belle Arti. Nel 1907 partecipò alla VII Biennale di Venezia con una tempera ed ottenne il suo primo riconoscimento. Cominciò così a partecipare a numerose mostre ed esposizioni in Italia e a Tunisi, con cui rimase sempre in contatto e dove, a partire dagli anni trenta, venne riconosciuto quale "maestro" degli artisti della giovane generazione. Nel 1935 partecipò alla Biennale di Venezia e alla 2° Quadriennale di Roma e gli anni Quaranta e Cinquanta lo videro protagonista di numerose esposizioni non solo in Italia e a Tunisi ma anche in Francia, in Danimarca e in Svezia. Negli anni Sessanta fissò definitivamente la sua residenza a Viareggio.

“Una grande mostra – afferma **il sindaco Domenico Lombardi** – con cui andiamo a ribadire come Pietrasanta guardi sì al contemporaneo, senza però dimenticare il proprio significativo percorso storico-artistico”.

L'esposizione si aprirà con **un incontro – venerdì 17 febbraio**, alle ore 16.30 – cui parteciperanno il sindaco di Pietrasanta **Domenico Lombardi**, il sindaco di Sarzana **Massimo Caleo**, il presidente della Banca della Versilia, Lunigiana e Garfagnana **Umberto Guidugli**, **Umberto Sereni**, **Antonella Serafini**, **Enrico Baldi**, **Giuliano Rebecchi** e **Manlio Cancogni**.

L'ingresso è libero.