

Enti promotori:



Comune di Pietrasanta
Città d'Arte - Città Nobile dal 1841



Artista e titolo:

Andrea Salvetti

"Eight rooms with roots"

Durata:

3/07/2010 - 4/08/2010

Luogo della mostra:

primo piano

(Villa La Versiliana)

Viale Morin n. 16

Marina di Pietrasanta (LU)

Orario di apertura

tutti i giorni

dalle 18.00 alle 24.00

Ingresso libero

Organizzazione:

Comune di Pietrasanta

Fondazione La Versiliana

CAV Pietrasanta

Informazioni:

La Versiliana Festival

T. +39 0584 265757

www.laversilianafestival.it

Comune di Pietrasanta

Assessorato alla Cultura

T. +39 0584 795500

www.museodeibozzetti.it

Ufficio Stampa:

Comune di Pietrasanta

Assessorato alla Cultura

Tel. 0584795381/ 500

cultura@comune.pietrasanta.lu.it

La Versiliana Festival

Tel. 338 4147298

ufficio.stampa@laversilianafestival.it

Andrea Salvetti **Eight rooms with roots**

Secondo piano villa La Versiliana, Marina di Pietrasanta (LU)

PIETRASANTA (LU)_ Arte in Versiliana: dal 3 luglio al 4 agosto, il primo piano della villa della Versiliana ospita la mostra "Eight rooms with roots" del designer Andrea Salvetti.

Un percorso che si snoda nelle otto sale della villa; un'esposizione di opere vicine al design concepite però come installazioni scultoree in stretto dialogo con l'ambiente architettonico che le ospita.

Le opere di Salvetti non sono solo opere da vedere, ma opere da emozionare, da vivere, da entrarci dentro fisicamente.

L'artista con questa mostra coglie l'occasione per presentare il suo lavoro di artista-artigiano, le sue opere sono concepite come un unicum con lo spazio che le accoglie. L'artista stesso afferma: "Non ho visto ancora nessuna esposizione di opere vicine al design concepita come un'installazione scultorea in relazione stretta con lo spazio. Per me è una novità"

Il percorso artistico di Andrea Salvetti (Lucca, 1967) si divide tra design e scultura. Nel 1993 inizia la sua attività di artista-artigiano, realizzando arredi-sculture in ferro, legno e altri materiali, e dedicando particolare attenzione sia alle nuove tecnologie che alla riscoperta di tecniche antiche. Concepisce il design come una procedura creativa metodica, che partendo dalla vita comune, dalla quotidianità e dall'osservazione della natura può essere estesa a temi concettuali. Salvetti è in grado di raccontare storie attraverso animali, casse di frutta, tronchi, uova, alberi e nidi, attraverso opere che condividono i valori spaziali della scultura, l'elaborazione degli elementi visivi, cromatici e luministici della pittura e delle arti visive in generale, l'oggettività mimetica della fotografia e la volontà di coinvolgimento spaziale e sociale della performance e della coreografia. Utilizza tecniche industriali per perseguire il fine che si è posto: la semplicità, che non è povertà, ma sottrazione dell'ovvio e aggiunta del significativo.

La mostra nasce dalla stretta sinergia tra Assessorato alla Cultura, Fondazione La Versiliana e la neo Fondazione "Centro Arti Visive Pietrasanta" che, insieme, per l'estate 2010, promuovono un'offerta artistico-culturale di alto profilo.