



Comune di Pietrasanta
Città d'arte • Città nobile dal 1841
Assessorato alla Cultura

Giovanni Balderi

Memorie riaffiorano

17 luglio – 8 agosto 2010
Pietrasanta (LU), Chiostro di Sant'Agostino



Rosa del mare, 2010 | Giovanni Balderi

PIETRASANTA (LU)_ Un messaggio di armonia, di grazia, d'amore: Giovanni Balderi vive un profondo legame con la materia, il marmo, cercando in essa la forma del proprio sentire. "Memorie riaffiorano" è la personale che presenta, dal 17 luglio all'8 agosto, nella sala delle Grasce del chiostro di Sant'Agostino. Sette sculture, di cui quattro inedite, che consentono di entrare nel suo personale dialogo creativo. Un'iniziativa dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Pietrasanta.

Le opere di Giovanni Balderi sono espressioni di viva emozione che fanno vibrare la materia, la plasmano sino a tradursi in forme morbide e sinuose. Dalla natura l'artista trae la sua fonte d'ispirazione: i suoi soggetti possono essere la corolla di un fiore o il mare, ma la parte preponderante della sua ricerca artistica si sofferma sull'uomo ed i suoi sentimenti. La scultura diventa così lo strumento privilegiato per esternare angosce, passioni e speranze.

Non a caso in mostra vi sono opere che appartengono alla sua più recente stagione creativa come "La rosa del mare", o "Distesa aspetto", "Appesa al tempo", "La sposa", tutte realizzate nel 2010, ed opere che segnano importanti tappe del suo percorso artistico come "Il bacio" del 2007, "Uomo" e "Il risveglio" entrambe del 2008.

"Ogni mia opera nasce nel blocco – afferma Giovanni Balderi – senza bozzetti preparatori. Fondamentale per me è **la relazione fisica con la scultura**; ogni intervento plastico non può scindere dalla mano che fa ponte all'io, a quel mondo interiore che manifesta al momento, suggerendo linee e volumi che accarezzano l'emozione del raccontare".

La mostra è una significativa anteprima della personale che si aprirà ad ottobre al Montgomery Museum of Fine Arts nella capitale dell'Alabama.

Cenni biografici

Giovanni Balderi nasce a Seravezza nel 1970. Nel 1984 inizia lo studio di ornato floreale e stile presso la bottega dell'anziano maestro Ledo Tartarelli. Si diploma nel 1990 con due borse di studio all'Istituto Statale d'Arte di Pietrasanta. Nel 1994 continua lo studio di anatomia e modellato con lo scultore Enzo Pasquini, maestro nel "neoclassico". Collabora con diversi artisti della scultura contemporanea presso vari laboratori di Pietrasanta senza mai interrompere la ricerca espressiva.

Nel 2001 tiene il primo corso di tecniche della scultura a Brisbane, in Australia. Nel 2007 il secondo corso. Nello stesso anno partecipa alla Biennale del Cairo nel padiglione italiano. Nel 2009 partecipa al gemellaggio culturale tra Montgomery (Alabama) e Pietrasanta. Allo stesso anno risale anche la partecipazione all'Italian Festival of Arts and Crafts in Israele. Nel 2010, infine, tiene un corso di scultura a Sylacauga, in Alabama. Numerose sono le mostre personali realizzate e le partecipazioni a collettive. Sue opere appartengono ad importanti collezioni private e pubbliche. Dal marzo 2010 una sua scultura appartiene anche alla collezione della BBComer Memorial Library of Sylacauga (Alabama).

Mostra:	Memorie riaffiorano
Artista:	Giovanni Balderi
Date esposizione:	17 luglio – 8 agosto 2010
Luogo:	Pietrasanta - Chiostro Sant'Agostino, Sala delle Grasse
Orario:	ore 18.30-20 e 21-24
Inaugurazione:	sabato 17 luglio, ore 19

Ingresso libero

Alessia Lupoli Ufficio Stampa
Assessorato alla Cultura
tel. 0584/795381; fax 0584/795588
e-mail: cultura@comune.pietrasanta.lu.it
www.comune.pietrasanta.lu.it