



Comune di Pietrasanta
Città d'arte • Città nobile dal 1841
Assessorato alla Cultura

Joseph Sheppard

L'umana condizione

a cura di Giuseppe Cordoni

5 settembre – 4 ottobre 2009
Pietrasanta (LU), Chiostro di Sant'Agostino



Joseph Sheppard

PIETRASANTA (LU)_ Il culto della forma prorompe in tutta la sua imponenza nell'espressione artistica di Joseph Sheppard, artista americano, da lungo tempo legato a Pietrasanta ed al suo circolo creativo. Le sue tele sono sempre animate dal movimento di corpi pieni di vitalità o gravati dal destino. Corpi perfettamente resi nei termini anatomici, vibranti di energia, di eloquente simmetria e composizione. "L'umana condizione" è l'esplicativo titolo della mostra che Sheppard presenta a Pietrasanta, nella sala dei Putti del Chiostro di Sant'Agostino, dal 5 settembre al 4 ottobre 2009. Un intenso percorso sull'esistenza dell'uomo, tra pittura e scultura, a cura di Giuseppe Cordoni.

Come un artista del Rinascimento, Sheppard fin dalla sua prima formazione al Maryland Institute of Art, studia e rappresenta l'anatomia del corpo umano. La preziosa borsa di studio del Guggenheim lo conduce nel 1957 a Firenze per una completa immersione nell'arte dei grandi maestri del disegno e della prospettiva. Elementi che caratterizzano da sempre ogni sua creazione, nella pittura così come nella scultura, ma dietro tutti questi 'volumi umani' si svela il *quid* che tiene assieme le sue composizioni, quella profonda situazione caratteriale che definisce i suoi personaggi nella loro condizione umana. Cavatori, artigiani, artisti, ristoratori, atleti, modelle, giovani fanciulle, personaggi mitologici, lavandaie, minatori, zappatori ... tutti ritratti nel loro individualismo e muto coinvolgimento. Tutti uniti da un medesimo destino.

Le sue figure pittoriche destano attenzione, sul filo del particolare e talvolta dell'ironia, provocano una meditazione. Lo spettatore ne rimane coinvolto, anche a posteriori. E ancora di più dalle sue sculture, quasi brutali nel loro realismo, impressionanti.

Nel 2008 Joseph Sheppard, insieme all'artista olandese Aart Schonk, ha ricevuto il premio internazionale di scultura "Pietrasanta e la Versilia nel Mondo", promosso dal Circolo Culturale "Fratelli Rosselli" cittadino, per aver fatto conoscere nel mondo, attraverso la sua arte, il talento e la maestria degli artigiani di Pietrasanta. La mostra è dunque un omaggio che l'artista ha voluto rendere alla città che lo ha accolto sin dagli anni Ottanta.

Cenni biografici

Joseph Sheppard nasce nel 1930 a Owings Mills nel Maryland (USA), premi e onorificenze costellano la sua lunga e prestigiosa carriera. A lui si devono numerose pubblicazioni d'arte e le sue opere sono conservate in spazi pubblici e privati delle maggiori città americane. Pittore e scultore è membro della Allied Artists of Art, del Knickerbocker Artists, della Society of Animal Artists e della National Sculpture Society. Il primo soggiorno in Versilia risale al 1984: da allora vi trascorre lunghi periodi per creare nel suo *buen retiro* di Valdicastello.

Mostra:	L'umana condizione
Artista:	Joseph Sheppard
Date esposizione:	5 settembre – 4 ottobre 2009
Luogo:	Chostro di Sant'Agostino, Sala dei Putti - Pietrasanta (LU)
Orario:	ore 16.00-19.00; lun. chiuso
Ingresso:	libero
Inaugurazione:	sabato 5 settembre 2009, ore 18.00

Ufficio Stampa Assessorato alla Cultura
Comune di Pietrasanta

Tel. 0584-795500; fax 0584 -795588
e-mail: cultura@comune.pietrasanta.lu.it
www.comune.pietrasanta.lu.it