



Comune di Pietrasanta  
Città d'arte • Città nobile dal 1841  
Assessorato alla Cultura

## Noemi Sanguinetti ***Viaggiatori***

**20 febbraio – 15 marzo 2009**

**Pietrasanta (LU), Sala Grasce - Chiostro di Sant'Agostino**



Viaggiatori, 2008 - bronzo

**Immaginifica, dinamica, arcana: Noemi Sanguinetti interpreta la forma con un linguaggio dai molteplici timbri. Passando da una manualità ora potente, ora delicata, si dedica ad una ricerca plastica che tende al monumentale. Ne è diretta testimonianza “Viaggiatori”, la mostra che l’artista presenta a Pietrasanta, nella sala delle Grasce dell’antico chiostro di Sant’Agostino, dal 20 febbraio al 15 marzo 2009. Oltre dieci opere, in marmo e bronzo, che scavano nel percorso creativo dell’artista come antiche narrazioni epiche. Un’iniziativa dell’Assessorato alla Cultura del Comune di Pietrasanta.**

Calate nella suggestiva atmosfera della Sala delle Grasce del Chiostro di Sant’Agostino, le opere di Noemi Sanguinetti appaiono come motivi visuali che emergono da un’antica memoria, quasi facendo pensare a reperti archeologici riportati alla luce, portatrici di un messaggio carico di fascino e mistero. Che siano possenti busti, torsi, intense maternità o leggeri uccelli piumati, è evidente una visione arcana della forma astratta.

In mostra sculture in marmo e bronzo, opere della giovinezza e della maturità tra le quali spicca un mondo di curiosi esseri bronzei, bipedi alati, solidamente ancorati a terra. Le sculture di oggi sono un nuovo punto di partenza nella sua esperienza artistica ed anche il prodotto di tutti quei precedenti momenti, legati alla sua vita errante e alla sua storia.

*“Sono invenzioni di pregnante intelligenza – scrive il critico Paolo Levi – giocose e drammatiche al tempo stesso, testimonianze tese ed eleganti di un universo altro, ma perfettamente plausibili nella loro curiosa ibridazione; suggeriscono le cadenze goffe ed esitanti di uccelli incapaci di volare, ma sono comunque portatori di una segreta armonia e di messaggi arcani come la loro natura minerale”.*

## **Biografia**

Nata nel 1950 a Buenos Aires, ha studiato all'Accademia d'Arte ed è fondamentalmente una scultrice, pur cimentandosi con successo con la pittura e la ceramica. Si è formata sotto la guida dei grandi maestri Alberto Balletti, Ramon Castejòn e Aurelio Macchi. In Italia è arrivata richiamata dal marmo di Carrara, dove ha lavorato per molto tempo nel laboratorio di Carlo Nicoli, e, soprattutto, dalla Liguria, la terra da cui provengono i suoi nonni emigrati in Argentina a fine Ottocento. Espone le sue opere dal 1972; ha tenuto numerose personali in Argentina, Brasile, Stati Uniti, Cuba, Germania, Austria, Francia e Italia. E' stata invitata a partecipare a prestigiose collettive o a realizzare importanti opere pubbliche.

<b>Mostra:</b>	<b><i>Viaggiatori</i></b>
<b>Artista:</b>	<b>Noemi Sanguinetti</b>
<b>Date esposizione:</b>	<b>20 febbraio – 15 marzo 2009</b>
<b>Luogo:</b>	<b>Chiostrò di Sant'Agostino, Sala delle Grasce - Pietrasanta (LU)</b>
<b>Orario apertura:</b>	<b>16-19; sabato e domenica 10/13 e 16/19; chiuso lunedì e martedì</b>
<b>Inaugurazione:</b>	<b>venerdì 20 febbraio, ore 17.00</b>
<b>Ingresso:</b>	<b>libero</b>

Alessia Lupoli -Ufficio Stampa  
Assessorato alla Cultura  
Comune di Pietrasanta  
tel. 0584/795381; fax 0584/795588  
cultura@comune.pietrasanta.lu.it  
[www.comune.pietrasanta.lu.it](http://www.comune.pietrasanta.lu.it)