



Comune di Pietrasanta  
Città d'arte • Città nobile dal 1841  
Assessorato alla Cultura

**Dino La Bianca**

## ***Donne e carte da regalo***

a cura di Vito Michele Cornacchia

**8 – 24 maggio 2009**

**Pietrasanta - Sala delle Grasce, Chiostro di Sant'Agostino**



**Giochi di seduzione e melanconia. Icone di bellezza e luoghi dell'io più profondo. Dino La Bianca inaugura una nuova stagione creativa con la sua personale "Donne e carte da regalo" che presenta nel chiostro di Sant'Agostino, a Pietrasanta (LU), dall'8 al 24 maggio. Un viaggio nell'iconografia femminile, a cura di Vito Michele Cornacchia, attraverso 15 tele che annoverano l'artista quale esponente di spicco del neo-movimento artistico "Today".**

La donna appare come immagine assoluta di eleganza, bellezza, di moda. Ciò che conta sono i simboli che la connotano: il rossetto, le scarpe con il tacco alto, un cappello accattivante, un vestito scollato. I colori accesi della tavolozza propongono figure briose, sgargianti.

Ma queste belle icone celano un io più profondo, dove rimangono ancora al sicuro i sentimenti, le emozioni che al contrario non riescono a trasparire oltre l'immagine della donna mascherata, bella a tutti i costi, costretta dalla società ad apparire per essere.

Nelle opere è ricorrente la benda: una striscia colorata che rappresenta la distanza tra la donna reale e la sua figura. E' come se la donna si rifiutasse di vedersi in questa rappresentazione, mentre l'uomo è del tutto accecato dall'istantaneo bagliore della donna-immagine.

Il ciclo delle carte da regalo rappresenta il crocevia tra sperimentazione di figure, materiali e riflessioni filosofiche - esistenziali suggerite dalle letture di Heidegger.

“Dino La Bianca, noto maestro versiliese – afferma l’assessore alla cultura Daniele Spina - espone un originale *corpus* di opere nella sala delle Grasce dando così ufficialmente inizio al movimento “Today”: vera e propria riflessione esistenziale sulla società di oggi”.

Il movimento artistico Today si propone, infatti, un’analisi profonda e sottile del nostro quotidiano: ne rappresenta le icone, gli stereotipi, l’effimero, il consumismo. Lo affronta con immagini e colori per avvolgere e coinvolgere lo spettatore in un processo di meditazione critica.

Un viaggio che si snoda lungo una sapiente rivitalizzazione della Pop Art che annovera La Bianca tra i maggiori artisti contemporanei.

### **Breve biografia**

Dino La Bianca nasce a Viareggio nel 1941, si diploma maestro d’arte all’Istituto A. Passaglia di Lucca nel 1960. Nel 1962 frequenta un corso di scenografia a Roma ed esegue lavori per il teatro e per la televisione. Riceve numerosi premi di pittura, partecipa a numerose mostre collettive, tiene importanti personali.

Nel 1961 fonda a Forte dei Marmi il circolo artistico “La Galleria del Forte”, dove si ritrovano artisti come Migneco, Carrà, Dazzi e molti altri che insieme danno vita ad una grande “Marguttiana”, che richiama la famosa strada romana, dove espongono artisti di grande livello italiani e stranieri.

<b>Mostra:</b>	<b>Donne e carte da regalo</b>
<b>Artista:</b>	<b>Dino La Bianca</b>
<b>Date esposizione:</b>	<b>8 – 24 maggio 2009</b>
<b>Luogo:</b>	<b>Chiostrò di Sant’Agostino, Sala delle Grasce - Pietrasanta</b>
<b>Orario:</b>	<b>16-20; sabato e festivi 10-13 e 16-20</b>
<b>Inaugurazione:</b>	<b>venerdì 8 maggio, ore 18.30</b>

Alessia Lupoli Ufficio Stampa  
Assessorato alla Cultura  
tel. 0584/795381; fax 0584/795588  
e-mail: [cultura@comune.pietrasanta.lu.it](mailto:cultura@comune.pietrasanta.lu.it)  
[www.comune.pietrasanta.lu.it](http://www.comune.pietrasanta.lu.it)