

**COMUNE DI PIETRASANTA**  
**Assessorato alla Cultura**

**COMUNICATO STAMPA**

**Contatto Stampa: Istituti Culturali**  
Ufficio Stampa  
Assessorato alla Cultura  
Comune di Pietrasanta  
tel. 0584/795500; fax 0584/795588  
info@museodeibozzetti.it

**Mostra:** *Nell'aria e nella luce*  
**Artista:** **Francesco Cremoni**  
**Date esposizione:** **19 giugno – 4 luglio 2004**  
**Inaugurazione:** **19 giugno 2004, ore 18,00**  
**Luogo:** **Sala delle Grasce, Centro Culturale “Luigi Russo” - Pietrasanta**  
*www.museodeibozzetti.com*  
**Orario apertura:** **17:00 – 20:00 / lunedì chiuso**

L'Assessore alla Cultura, Massimiliano Simoni, e il Comune di Pietrasanta sono lieti di presentare *Nell'aria e nella luce*, mostra personale di forme e immagini nella scultura di **Francesco Cremoni**. L'esposizione si terrà nella Sala delle Grasce del Centro Culturale “Luigi Russo” di Pietrasanta dal 19 giugno al 4 luglio 2004 e s'inaugurerà con la partecipazione dell'artista, sabato, 19 giugno 2004 alle ore 18:00. La mostra è corredata da elegante catalogo.

Francesco Cremoni

Così ne parla l'Assessore Massimiliano Simoni: “Come una goccia d'acqua, puntuale, con ritmicità e costanza, riesce a scavare il duro calcare, così Francesco Cremoni, con grande abilità tecnica e singolare genio creativo è in grado di creare delle sculture che a primo acchito sembrano estremamente naturali, ossia corrose dall'acqua e dal vento. Sono opere in marmo dalle singolari venature, originali ‘esplosioni’ di materia contrapposte a superfici perfettamente finite e polite. È come se il marmo stesso lavorasse con l'artista nel porre una peculiare naturalità di espressione delle forme in mezzo ad una statuaria di stampo prettamente classico o essenzialmente astratto: quasi una straordinaria collaborazione tra materia e arte, in cui il marmo riuscisse di per sé ad esprimere la propria esuberante energia interiore. Non solo quindi aria e luce, levità e contemporaneamente corposità delle ombre, ma anche acqua e vento si insinuano nell'opera di Francesco Cremoni, che così presenta nella Sala delle Grasce di Pietrasanta un meraviglioso e poliedrico gioco tra arte e natura.”