

COMUNE DI PIETRASANTA
Assessorato alla Cultura

COMUNICATO STAMPA

Contatto Stampa: Istituti Culturali
Ufficio Stampa
Assessorato alla Cultura
Comune di Pietrasanta
tel. 0584/795500; fax 0584/795588
info@museodeibozzetti.it

Mostra: *Nell'aria e nella luce*
Artista: **Francesco Cremoni**
Date esposizione: **19 giugno – 4 luglio 2004**
Inaugurazione: **19 giugno 2004, ore 18,00**
Luogo: **Sala delle Grasce, Centro Culturale “Luigi Russo” - Pietrasanta**
www.museodeibozzetti.com
Orario apertura: **17:00 – 20:00 / lunedì chiuso**

L'Assessore alla Cultura, Massimiliano Simoni, e il Comune di Pietrasanta sono lieti di presentare *Nell'aria e nella luce*, mostra personale di forme e immagini nella scultura di **Francesco Cremoni**. L'esposizione si terrà nella Sala delle Grasce del Centro Culturale “Luigi Russo” di Pietrasanta dal 19 giugno al 4 luglio 2004 e s'inaugurerà con la partecipazione dell'artista, sabato, 19 giugno 2004 alle ore 18:00. La mostra è corredata da elegante catalogo.

Francesco Cremoni

Così ne parla l'Assessore Massimiliano Simoni: “Come una goccia d'acqua, puntuale, con ritmicità e costanza, riesce a scavare il duro calcare, così Francesco Cremoni, con grande abilità tecnica e singolare genio creativo è in grado di creare delle sculture che a primo acchito sembrano estremamente naturali, ossia corrose dall'acqua e dal vento. Sono opere in marmo dalle singolari venature, originali ‘esplosioni’ di materia contrapposte a superfici perfettamente finite e polite. È come se il marmo stesso lavorasse con l'artista nel porre una peculiare naturalità di espressione delle forme in mezzo ad una statuaria di stampo prettamente classico o essenzialmente astratto: quasi una straordinaria collaborazione tra materia e arte, in cui il marmo riuscisse di per sé ad esprimere la propria esuberante energia interiore. Non solo quindi aria e luce, levità e contemporaneamente corposità delle ombre, ma anche acqua e vento si insinuano nell'opera di Francesco Cremoni, che così presenta nella Sala delle Grasce di Pietrasanta un meraviglioso e poliedrico gioco tra arte e natura.”